

# Φύλλο Εργασίας

Γλώσσα Ενότητα 1<sup>η</sup> Τεύχος Γ' - Τα ταξίδια του παππού μου

Μαθητής:.....



Coyotelearner

Academy

ο Όταν χρησιμοποιούμε τις λέξεις με την κανονική, πραγματική τους σημασία λέμε ότι έχουμε κυριολεξία.

π.χ. πικρό φάρμακο, γλυκό κρασί, χρυσή αλυσίδα

ο Όταν χρησιμοποιούμε τις λέξεις με άλλη, διαφορετική από την κανονική, πραγματική τους σημασία λέμε ότι έχουμε μεταφορά.

π.χ. πικρή αλήθεια, γλυκός καιρός, χρυσή καρδιά


Προσοχή ! Οι μεταφορές και οι παρομοιώσεις μοιάζουν, όμως, μας βοηθούν να τα ξεχωρίσουμε οι λέξεις – κλειδιά που χρησιμοποιούμε στην παρομοίωση (σαν, όπως, μοιάζει με, κ.λ.π.)

π.χ. Ο Λάμπης είναι άκακος σαν αρνί (παρομοίωση)


Ο Λάμπης είναι άκακο αρνί. (μεταφορά)



## Αντιστοιχίστε



ΚΥΡΙΟΛΕΞΙΑ



ΜΕΤΑΦΟΡΑ

βαθιά θάλασσα

Μέθυσσε από το πολύ κρασί

σιδερένια κάγκελα

πέτρινος τοίχος

πικρά λόγια

πικρό φαγητό

βαθιά μελαγχολία

Μέθυσσε από ευτυχία

σιδερένια γραθιά

πέτρινη καρδιά

## Θυμάμαι τον ενεστώτα, τον παρατατικό και τον αόριστο

Παρελθόν	Παρόν	Μέλλον
<p><b>Παρατατικός</b> <small>(Έγινε κάτι και είχε διάρκεια)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>διάβαζα</b> <b>κουραζόμουν</b></p>	<p><b>Ενεστώτας</b> <small>(τώρα)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>τρέχω</b> <b>κουράζομαι</b></p>	<p><b>Εξακολουθητικός μέλλοντας</b> <small>(στο μέλλον συνέχεια)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>θα τρέχω</b> <b>θα κουράζομαι</b></p>
<p><b>Αόριστος</b> <small>(Έγινε κάτι μία)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>διάβασα</b> <b>κουράστηκα</b></p>	<p><b>Παρακείμενος</b> <small>(Έγινε κάτι μέχρι τώρα)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>έχω διαβάσει</b> <b>έχω κουραστεί</b></p>	<p><b>Συνοπτικός μέλλοντας</b> <small>(στο μέλλον μία φορά)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>θα τρέξω</b> <b>θα κουραστώ</b></p>
<p><b>Υπερσυντέλικος</b> <small>(Έγινε κάτι πριν αρχίσει κάτι άλλο)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>είχα διαβάσει</b> <b>είχα κουραστεί</b></p>		<p><b>Συντελεσμένος μέλλοντας</b> <small>(θα γίνει κάτι μετά από κάτι άλλο)</small></p> <p>Παράδειγμα <b>θα έχω τρέξει</b> <b>θα έχω κουραστεί</b></p>

## Αντιστοιχίστε

ΑΟΡΙΣΤΟΣ	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ
Σταματούσα	Μπήκα	Σκούπιζαν
κλείνουμε	Έπαιξα	παιζετε
Σταμάταγα	Κρύωνα	Ανέβαινα
έκλεισες	Ανέβαινα	Ρωτώ
		Κλείσαμε
		Καθαρίζεις

Να ξαναγράψετε την πρόταση βάζοντας όλα τα ρήματα στον παρατατικό. Πρόταση:

Καθώς προχωρώ στον δρόμο, βλέπω τις βιτρίνες των μαγαζιών και ακούω μουσική στα ακουστικά μου.

Παρατατικός: \_\_\_\_\_

Συμπληρώστε τα κενά με τις λέξεις που λείπουν

Φροντίστε να ρήματα να βρίσκονται πάντα στο ίδιο πρόσωπο.

Ενεστώτας: μπαίνω - Παρατατικός: έμπαινα- Αόριστος: μπήκα.

Ενεστώτας: παίζω - Παρατατικός: \_\_\_\_\_ - Αόριστος: \_\_\_\_\_.

Ενεστώτας: λέω - Παρατατικός: \_\_\_\_\_ - Αόριστος: \_\_\_\_\_

Ενεστώτας: \_\_\_\_\_ - Παρατατικός: \_\_\_\_\_ - Αόριστος: έφυγα.

Ενεστώτας: \_\_\_\_\_ - Παρατατικός: έπαιρνα - Αόριστος: \_\_\_\_\_

Ενεστώτας: τρώω - Παρατατικός: \_\_\_\_\_ - Αόριστος: \_\_\_\_\_

Ενεστώτας: \_\_\_\_\_ - Παρατατικός: σταμάταγα - Αόριστος: \_\_\_\_\_



Να θυμάστε πως τα ρήματα που τελειώνουν σε -άβω, γράφονται πάντα με β (βήτα)

π.χ ράβω, θάβω, ανάβω

Εξαιρεση αποτελούν τα ρήματα παύω (σταματώ να κάνω κάτι) και αναπαύω (ξεκουράζω)

Συμπληρώστε τα κενά με τα γράμματα που λείπουν (αυ, ή αύ, ή αβ ή άβ)

Η μαμά μου ρά  ει σε όλους καινούριες στολές για τις απόκριες.

Πάλι κουτσομπολεύετε; Ποιον θ  ετε πάλι;

Η γιαγιά μου αναπ  εται κάθε μεσημέρι μετά το φαγητό για μία ώρα.

Στον Γιαννάκη αρέσει να σκ  ει με τις ώρες στην παραλία.

Στην κατασκήνωση αν  αμε φωτιές για να ψήσουμε ζαχαρωτά.

Δεν π  ει να μιλάει ποτέ.

## Παράγραφος

Παράγραφος είναι ένα κείμενο που ασχολείται με ένα συγκεκριμένο θέμα είτε μια συγκεκριμένη πλευρά του θέματος ή μια νέα ιδέα και έχει συνήθως μικρό μέγεθος. Επιπρόσθετα, έχει αρχή (εισαγωγή), μέση (ανάπτυξη) και τέλος (κατακλείδα ή συμπέρασμα).

Η παράγραφος σχηματίζεται από προτάσεις που συνδέονται μεταξύ τους και δίνουν κάποιες πληροφορίες σχετικές με το θέμα της παραγράφου.

Η μία παράγραφος πρέπει να ξεχωρίζει από τις άλλες, γι' αυτό αφήνουμε κάποιο περιθώριο στην αρχή της κάθε παραγράφου.

Κατά την συγγραφή κειμένου αλλάζουμε παράγραφο συνήθως όταν αλλάζει ο χρόνος, ο τόπος ή ο πρωταγωνιστής της ιστορίας που περιγράφουμε καθώς και όταν περιγράφουμε ένα νέο γεγονός ή μια καινούρια ιδέα.



**Επιλέξτε τα σημεία που θα πρέπει να μπου οι 4 παράγραφοι**

Πριν από πολλά χρόνια, οι Αχαιοί που κατοικούσαν τότε στην Ελλάδα, ενώθηκαν και με τα πλοία και το στρατό τους πήγαν να κυριεύσουν την **Τροία**. Έτσι άρχισε ο Τρωικός πόλεμος που κράτησε **δέκα χρόνια**. Ήταν ο μεγαλύτερος πόλεμος της αρχαιότητας κι οδήγησε στο θάνατο αμέτρητους Τρώες κι Αχαιούς. Αφορμή ήτανε μια γυναίκα, η ωραία Ελένη, η βασίλισσα της Σπάρτης. Πολλά σπουδαία παλικάρια πολέμησαν σ' αυτό τον πόλεμο. Ο Αχιλλέας, ο γιος της Θέτιδας, ο Έκτορας, ο αρχηγός των Τρώων, ο ατρόμητος Διομήδης, ο δυνατός Αίαντας, ο Μενέλαος, ο άντρας της Ελένης, ο αδελφός του ο Αγαμέμνονας, που ήταν αρχηγός των Αχαιών, ο πολυμήχανος Οδυσσέας κι άλλοι πολλοί. Όλους αυτούς θα τους γνωρίσουμε στα επόμενα μαθήματα. Επίσης, θα γνωρίσουμε την Ανδρομάχη, την όμορφη γυναίκα του Έκτορα, τους σεβαστούς γονείς του, την Εκάβη και τον Πρίαμο, κι άλλους πολλούς! Τι να πρωτοθυμηθεί κανείς απ' όλα αυτά που έγιναν. Οι μύθοι που τα αναφέρουν είναι τόσο γοητευτικοί, που αξίζει τον κόπο να τους διαβάσουμε και να τους θυμόμαστε για πάντα.

Από το βιβλίο της ιστορίας της Γ' Δημοτικού